

# Le mosche

by **Edgardo Pistone**

---

## **Director's biography**

Edgardo Pistone nasce a Napoli nel 1990. La passione per la settima arte lo porta ad intraprendere gli studi di regia e fotografia all'Accademia di belle Arti di Napoli. Terminati gli studi inizia a lavorare come regista e autore, fotografo e sceneggiatore, avvicinandosi inoltre al mondo dell'educazione, portando, con diverse associazioni, il cinema nelle periferie della sua città dove insegna ai più giovani l'arte cinematografica. Nel 2019 partecipa come aiuto regista alla realizzazione di "Selfie" di Agostino Ferrente presentato alla 76 edizione della Berlinale e l'anno successivo vince il David di Donatello come miglior documentario del 2019. Attualmente è in fase di sviluppo con il suo film d'esordio selezionato alla 9a edizione di Biennale Collage Cinema. Il suo ultimo cortometraggio da regista, "Le Mosche" (2020), è anteprima mondiale alla Settimana Int. Della Critica Sic@Sic all'interno della 77esima Mostra del Cinema di Venezia.

## **Biografia del Regista**

Edgardo Pistone was born in Naples in 1990. His passion for seventh art led him to undertake directing and photography studies at the Academy of Fine Arts in Naples. After completing his studies he began working as a director and author, photographer and screenwriter, also approaching the world of education, bringing cinema with various associations to the suburbs of his city where he taught the art of cinema to young people. In 2019 he participated as assistant director in the making of "Selfie" by Agostino Ferrente, presented at the 76th Berlinale and winner, the following year, of the David di Donatello Award for Best Documentary. He is currently in development with his debut film selected at the 9th edition of the Biennale Collage Cinema. His latest short film as a director, "Le mosche" (2020), is a world premiere at the Int. Film Critics' Week inside the 77th Venice Film Festival.