

Slow

by Giovanni Boscolo & Daniele Nozzi

Director's biography

Giovanni Boscolo è autore e filmmaker. Si laurea in Discipline dell'Arte, della Musica e dello Spettacolo all'Università di Padova. Frequenta il master MISP in scrittura per cinema e tv alla Cattolica di Milano. Lavora come assistente di produzione nei film "Io sono Li", "Only you" e nella fiction "Faccia d'angelo". Realizza video promozionali, istituzionali e piccoli spot per conto di diverse agenzie.

Daniele Nozzi, dopo un inizio improntato sui VFX, compositing e video-making in generale, si specializza come montatore per una piccola agenzia di comunicazione romana. Lavora per diversi clienti, tra cui Hera, Eataty, Acea, Safilo, Campus Bio-Medico di Roma, Disney e Novartis. Dopo aver lavorato a diversi cortometraggi indipendenti, decide di mettersi in gioco e realizzare la sua opera prima in veste di co-sceneggiatore e co-regista.

Biografia del Regista

Giovanni Boscolo is an author and filmmaker. He graduated in Disciplines of Art, Music and Entertainment at the University of Padua. He has a Master's degree in writing for cinema and TV at the Cattolica University in Milan. He worked as a production assistant in the films "Io sono Li", "Only you" and in the TV series "Faccia d'angelo". He makes promotional, institutional and small video commercials on behalf of several agencies.

Daniele Nozzi, after starting with VFX, compositing and video-making in general, specialized as an editor for a small communication agency in Rome. He works for several clients, including Hera, Eataty, Acea, Safilo, Campus Bio-Medico of Rome, Disney and Novartis. After working on various independent short films, he decides to try for himself and make his first short film as a co-writer and co-director.